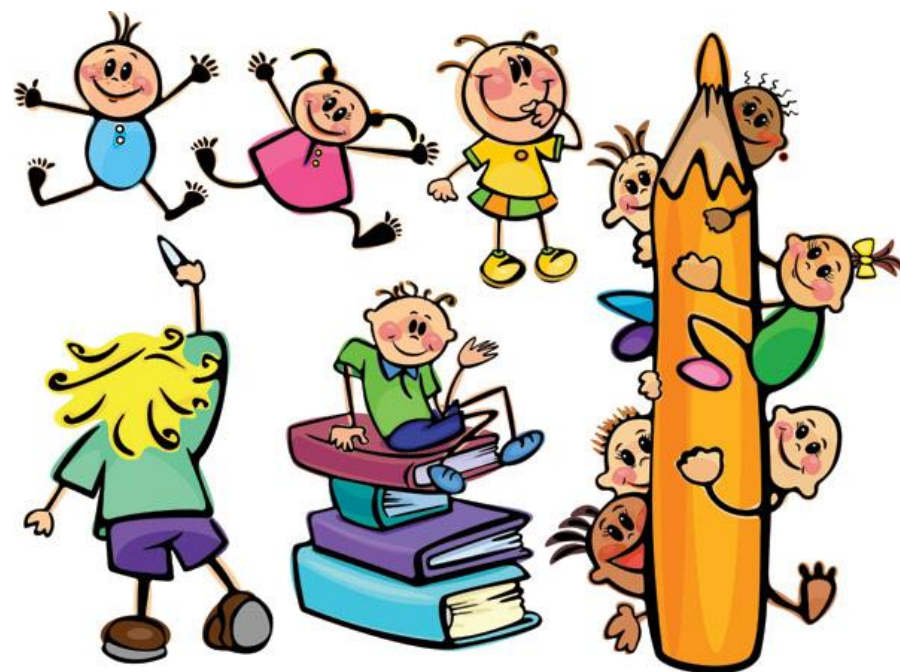


LESE- OG SKRIVEPLAN

TASTA SKOLE



Innhold:

Overordnet mål	s. 3
Om norskfaget i læreplanen	s. 3
Å kunne lese	s. 4
Å kunne skrive	s. 4
Å lese som grunnleggende ferdighet	s. 5
Å skrive som grunnleggende ferdighet	s. 6
Underveisvurdering 1. – 2.trinn	s. 7
Underveisvurdering 3. – 4.trinn	s. 7
Underveisvurdering 5. – 7.trinn	s. 8
Leseplan for 1.trinn	s. 9
Skriveplan for 1.trinn	s. 10
Leseplan for 2.trinn	s. 11
Skriveplan for 2.trinn	s. 12
Leseplan for 3.trinn	s. 13
Skriveplan for 3.trinn	s. 14
Leseplan for 4.trinn	s. 15
Skriveplan for 4.trinn	s. 16
Leseplan for 5.trinn	s. 17
Skriveplan for 5.trinn	s. 18

Leseplan for 6.trinn	s. 19
Skriveplan for 6.trinn	s. 20
Leseplan for 7.trinn	s. 21
Skriveplan for 7.trinn	s. 22



Overordnet mål:

Elever på Tasta skole skal kontinuerlig utvikle sin lese- og skrivekompetanse. Dette innebærer lese- og skriveopplæring i alle fag og på alle trinn. Dette er et ansvar for alle lærere på Tasta skole.

Alle elever skal få en lese- og skriveopplæring som er med på å skape engasjement og ambisjoner for lesing og skriving.

Leseplanen for Tasta skole er en levende plan som alle lærere kjenner godt til og forplikter seg til å arbeide etter, samtidig som den kontinuerlig revideres underveis som vi utvikler oss som skole.

Om norskfaget i læreplanen [Norskfaget i læreplanen](#)

Norsk er et sentralt fag for kulturforståelse, kommunikasjon, dannelse og identitetsutvikling. Faget skal gi elevene tilgang til kulturens tekster, sjangre og språklige mangfold og skal bidra til at de utvikler språk for å tenke, kommunisere og lære. Faget norsk skal ruste elevene til å delta i demokratiske prosesser og skal forberede dem på et arbeidsliv som stiller krav om variert kompetanse i lesing, skriving og muntlig kommunikasjon.

Alle fag skal bidra til å realisere verdigrunnlaget for opplæringen. Faget norsk skal gi elevene innsikt i den rike og mangfoldige språk- og kulturarven i Norge. Gjennom arbeid med faget norsk skal elevene bli trygge språkbrukere og bevisste på sin egen språklige og kulturelle identitet innenfor et inkluderende fellesskap der flerspråklighet blir verdsatt som en ressurs.

Faget skal styrke elevenes evne til kritisk tenkning og skal ruste dem til å delta i samfunnet gjennom en utforskende og kritisk tilnærming til språk og tekst. Norskfaget skal gi elevene litterære opplevelser og mulighet til å uttrykke seg kreativt og skapende. Lesing av skjønnlitteratur og sakprosa skal gi elevene mulighet til å reflektere over sentrale verdier og moralske spørsmål og bidra til at de får respekt for menneskeverdet og for naturen.

Å kunne lese

Å kunne lese i norsk innebærer å lese både på papir og digitalt. Det innebærer å kunne lese og reflektere over skjønnlitteratur og sakprosa, å beherske lesestrategier tilpasset formålet med lesingen og å kunne vurdere tekster kritisk.

Lesing i norsk innebærer også å lese sammensatte tekster som kan inneholde skrift, bilder, tegninger, tall og andre uttrykksformer.

Norsk har et særlig ansvar for opplæringen i å kunne lese. Utviklingen av å kunne lese i norsk går fra den grunnleggende avkodingen til å lese, tolke og reflektere over tekster i ulike sjangre, for ulike formål og av ulik lengde og kompleksitet.

Den første leseopplæringen skal foregå på elevens hovedmål.



Å kunne skrive

Å kunne skrive i norsk er å kunne uttrykke seg i et bredt utvalg skjønnlitterære og sakpregede sjangre. Det innebærer å utvikle personlige skriftlige uttrykksmåter og å beherske skrivestrategier, rettskriving og oppbygging av tekster.

Å skrive er også en måte å utvikle og strukturere tanker på og en metode for å lære.

Norsk har et særlig ansvar for opplæringen i å kunne skrive. Utviklingen av å kunne skrive i norsk går fra den grunnleggende skriveopplæringen til å planlegge, utforme og bearbeide tekster i ulike sjangre og tilpasset formål, medium og mottaker.

Skriving i norsk innebærer å uttrykke seg med en stadig større språklig sikkerhet på både hovedmål og sidemål.

Den første skriveopplæringen skal foregå på elevens hovedmål.



Å kunne lese som grunnleggende ferdighet

Ferdighets-områder	Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	Nivå 4	Nivå 5
Forberede, utføre og bearbeide	Bruker forkunnskaper. Skaffer seg overblikk over teksten før lesing. Leser enkle tekster på papir og skjerm. Bearbeider teksten med noe hjelp.	Leser enkle tekster med flyt og utholdenhet. Finner og leser tekster på Internett. Stiller spørsmål til teksten. Kan samtale om innholdet.	Varierer lese måte etter teksten og formålet med lesingen i fag. Leser og navigerer hensiktsmessig på Internett. Bruker oppklarende strategier. Bruker ulike metoder for å systematisere innholdet.	Bruker faglige og andre forkunnskaper aktivt. Er bevisst og kritisk ved lesing på papir og Internett. Bearbeider teksten på selvstendig måte.	Velger relevante strategier tilpasset teksten og formålet med lesingen. Er bevisst på egen lesing og reflekterer over anvendte strategier.
Finne	Finner eksplisitt uttrykt informasjon som er sentralt plassert i enkle tekster.	Kjenner igjen sentrale tekster i faget. Finner eksplisitt uttrykt informasjon i tekster med konkurrerende informasjon. Refererer til kilder.	Finner og kombinerer informasjon fra flere steder i tekster med konkurrerende informasjon. Vurderer om kildene er troverdige.	Finner implisitt informasjon i komplekse tekster. Bruker kilder på en kritisk og etterprøvable måte.	Finner detaljert og implisitt informasjon i tekster med ukjent form eller innhold.
Tolke og sammenholde	Bruker egne ord og trekker enkle slutninger ut fra informasjon i tekster.	Identifiserer hovedtemaet og forstår sammenhenger som er tydelig uttrykt i en tekst.	Forstår informasjon som er implisitt uttrykt i tekster.	Forstår tvetydigheter. Oppfatter motstridende informasjon og informasjon som står i motsetning til det forventede.	Viser helhetlig og detaljert forståelse av komplekse tekster. Kan systematisere og trekke slutninger på bakgrunn av implisitt informasjon.
Reflektere og vurdere	Kommenterer innhold i enkle tekster.	Vurderer innholdet i tekster ut fra fagkunnskap og egne erfaringer.	Gir begrunnede vurderinger av form og faglig innhold i tekster.	Analyserer og vurderer form og innhold på en kritisk måte. Sammenligner og systematiserer informasjon i ulike faglige tekster.	Vurderer komplekse tekster om ukjente emner på en kritisk måte. Trekker inn faglige og samfunns-messige perspektiver.

Å kunne skrive som grunnleggende ferdighet

Ferdighets-områder	Nivå 1	Nivå 2	Nivå 3	Nivå 4	Nivå 5
Planlegge og bearbeide	Lager notater og bruker enkle kilder som grunnlag for skriving. Gjør enkle endringer i tekster etter tilbakemeldinger.	Bruker notater og kilder som grunnlag for skriving og oppgir kildene. Omarbeider tekster etter tilbakemeldinger.	Bruker ulike notater og varierte kilder som grunnlag for skriving. Vurderer og reviderer tekster og beskriver kvaliteter ved dem.	Velger varierte strategier som grunnlag for skriving, og integrerer, refererer og siterer relevante kilder. Reviderer tekster og vurderer kvaliteter ved dem.	Velger relevante skrivestrategier og bruker kilder på en kritisk og etterprøvbar måte. Foretar kritisk revisjon av egne tekster.
Utforme	Behersker lydrett skriving for hånd og på tastatur. Kombinerer ulike uttrykksmidler som tegninger, bilder, symboler og verbalspråk.	Bygger opp leselige og oversiktlige tekster med rettskriving av ord for hånd og på tastatur og kombinerer ulike uttrykksmidler.	Bygger opp tekster etter skrivemåter og uttrykksmidler i faget både for hånd og på tastatur.	Bygger opp komplekse fagtekster med terminologi og uttrykksmidler tilpasset fag og formål.	Bruker og utnytter spesialisert fagterminologi og ulike uttrykksmidler tilpasset fag og formål.
Kommunisere	Uttrykker egne meninger og forteller, beskriver og systematiserer i enkle tekster.	Uttrykker egne meninger, tar ulike perspektiver og formulerer spørsmål. Forteller, beskriver og systematiserer i ulike typer fagtekster.	Argumenterer ved å begrunne synspunkter. Bruker fortelling i faglig kommunikasjon, dokumenterer kunnskap og arbeidsprosesser og utformer hypoteser.	Tar stilling til og argumenterer for og imot ulike synspunkter. Utforsker faglige emner. Bruker varierte fortellingsstrukturer i faglig kommunikasjon.	Bygger opp en helhetlig argumentasjon, utforsker kritisk og problematiserer faglige emner.
Reflektere og vurdere	Uttrykker personlige erfaringer i enkle tekster.	Reflekterer over personlige og faglige erfaringer i ulike typer tekster.	Reflekterer over egen læring i arbeidet med faglige tekster.	Reflekterer og vurderer egen læring i arbeidet med faglige tekster.	Reflekterer kritisk over og vurderer egen læring i arbeidet med faglige tekster.

Undervisvurdering 1. – 2. trinn

Undervisvurderingen skal bidra til å fremme læring og til å utvikle kompetanse i faget. Elevene viser og utvikler kompetanse i norsk på 1. og 2. trinn når de utforsker og bruker språket i lek og samhandling og til å bearbeide tekstopplevelser. De viser og utvikler også kompetanse når de trekker bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving.

Læreren skal legge til rette for elevmedvirkning og stimulere til lærelyst ved å la elevene være i bevegelse, leke, undre seg og bruke sansene sine.

Videre skal læreren legge til rette for at elevene utvikler muntlig og skriftlig språk ved å få prøve seg fram og være kreative.

Læreren og elevene skal være i dialog om elevenes utvikling i norsk. Med utgangspunkt i kompetansen elevene viser, skal de få mulighet til å sette ord på hva de opplever at de får til, og hva de får til bedre enn tidligere.

Læreren skal gi veiledning om videre læring og tilpasse opplæringen slik at elevene kan bruke veiledningen for å utvikle ferdigheter i lesing, skriving og muntlighet.

Undervisvurdering 3. – 4. trinn

Undervisvurderingen skal bidra til å fremme læring og til å utvikle kompetanse i faget. Elevene viser og utvikler kompetanse i norsk på 3. og 4. trinn når de leser med flyt og forståelse og bruker fagspråk i samtaler om språk og tekster. De viser og utvikler også kompetanse når de utforsker faglig innhold, og når de uttrykker seg i muntlige, skriftlige og sammensatte tekster.

Læreren skal legge til rette for elevmedvirkning og stimulere til lærelyst ved at elevene får lære gjennom å være i bevegelse, leke, undre seg og bruke sansene sine.

Læreren skal legge til rette for at elevene lærer gjennom å få prøve seg fram og bruke kreativitet og fantasi i arbeidet med å utvikle muntlige og skriftlige ferdigheter.

Videre skal læreren legge til rette for at elevene utvikler kompetanse gjennom praktisk arbeid, samtaler og meningsutvekslinger.

Læreren og elevene skal være i dialog om elevenes utvikling i norsk. Med utgangspunkt i kompetansen elevene viser, skal de få mulighet til å sette ord på hva de opplever at de får til, og hva de får til bedre enn tidligere. Læreren skal gi veiledning om videre læring og tilpasse opplæringen slik at elevene kan bruke veiledningen for å utvikle kompetansen sin i faget.

Undervisvurdering 5. – 7. trinn

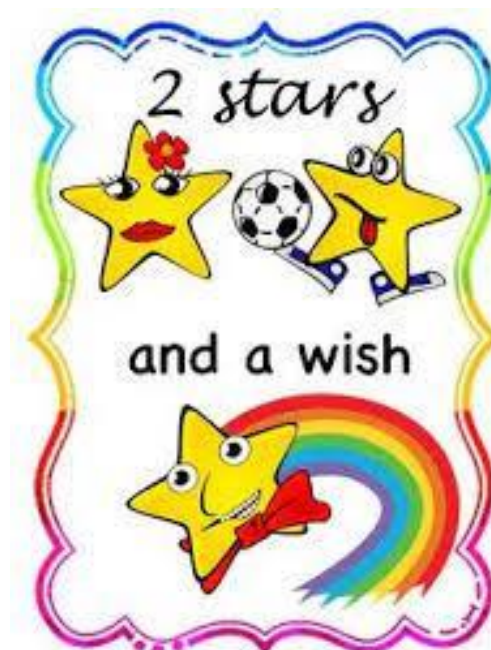
Undervisvurderingen skal bidra til å fremme læring og til å utvikle kompetanse i faget. Elevene viser og utvikler kompetanse i norsk på 5., 6. og 7. trinn når de leser kortere og lengre tekster i ulike sjangre og samtaler om form og innhold i tekstene. De viser og utvikler også kompetanse når de samtaler om og presenterer faglige emner, bruker kilder kritisk og argumenterer muntlig og skriftlig. Videre viser og utvikler elevene kompetanse når de bruker fagspråk i beskrivelser av språklig variasjon og i samtale om egne og andres tekster i skriveprosesser.

Læreren skal legge til rette for elevmedvirkning og stimulere til lærelyst ved at elevene får bruke kreativitet og fantasi og arbeide prosessorientert med å utvikle muntlige og skriftlige ferdigheter.

Læreren skal legge til rette for at elevene utvikler kompetanse gjennom praktisk arbeid, samtaler og meningsutvekslinger og gjennom at de får arbeide med faglige oppgaver både alene og sammen med andre.

Læreren og elevene skal være i dialog om elevenes utvikling i norsk. Elevene skal få mulighet til å prøve seg fram. Med utgangspunkt i kompetansen elevene viser, skal de få mulighet til å sette ord på hva de opplever at de får til, og hva de får til bedre enn tidligere.

Læreren skal gi veiledning om videre læring og tilpasse opplæringen slik at elevene kan bruke veiledningen for å utvikle ferdigheter i lesing, skriving og muntlighet i arbeid med språk og tekst.



Leseplan for 1.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Lesing i alle fag	Metoder	Leseprosjekt og fellestekster	Bibliotek
<ul style="list-style-type: none"> Lære alle bokstavene og ta de i bruk når det leser ord Lytte ut lyder i ord Ha automatisert bokstavene; form, lyd, store og små bokstaver, alfabetet Trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving Leke med rim og rytme og lytte ut språklyder og stavelser i ord Oppdage at språket består av lyder, stavelser, ord og setninger Ha knekt lesekode Lytte, ta ordet etter tur og begrunne egne meninger i samtaler Lytte og samtale om skjønnlitteratur på bokmål og nynorsk Låne og lese bøker fra biblioteket Beskrive og fortelle muntlig og skriftlig Samtale om og beskrive hvordan ord vi bruker kan påvirke andre 	<p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Samhandle med andre gjennom å lytte, fortelle og samtale. Samhandling i lek og faglige aktiviteter Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kunne lese på både papir og digitalt. Grunnleggende avkoding <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Norsk: Ulike sjangrer; dikt, eventyr, sang</p> <p>Matematikk: Lese tall Lese matematiske symboler Lese enkle ord i tekststykker</p> <p>Naturfag: Lese enkle fagtekster</p> <p>Samfunn/Krle: Lese enkle tekster om følelser og høytid</p>	<p>Å lære å lese</p> <ul style="list-style-type: none"> Systematisk bokstavinnlæring – 3 lyder i uka Eksperimentere med rim, rytme, språklyder, ord og meningsbærende elementer Trekke sammen lyder til ord Veiledet skriving: skrive seg inn i lesingen Lytte ut lyder Rytme og stavelser Samtale om personer og handling i bilder, eventyr og fortellinger Lære om overskrift, midtdel og avslutning Lære ordbilder Veiledet lesing Høytlesing hver dag Bokstavene tilgjengelig i klasserom Bøker tilgjengelig i klasserom Bruk av småbøker i tillegg til leseboka Lesekort – skjema for leste bøker Arbeide kreativt med tegning og skriving i forbindelse med lesing Foreldremøte: foreldres medvirkning i leseopplæringen 	<p>Leseuker om høsten</p> <ul style="list-style-type: none"> «Dragejakten» <p>«Lesekvarten» på vårhalvåret</p> <p>Verdens bokdag 23.april</p> <p>Fellestekster: Dragejakten</p> <p>«Hvis det ikke fantes biler»</p>	<p>Jevnlige besøk på biblioteket</p> <p>Bøker tilgjengelig i klasserommet</p> <p>Elevene får låne bøker med hjem</p> <p>Lesestunder på biblioteket</p> <ul style="list-style-type: none"> høytlesing <p>Presentasjon av nye bøker</p>
<p>https://www.uis.no/nb/lesesenteret/undervisningsopplegg-slik-kan-du-bruke-billedboker-i-a-jobbe-med-spraket-hos</p> <p>Dragejakten: https://docs.google.com/presentation/d/1zWTWh0e9RiZu06KsYSJGanIPtvU1gj2o/edit#slide=id.p1</p> <p>Hvis det ikke fantes biler: https://www.uis.no/nb/lesesenteret/bok-i-bruk-hvis-det-ikke-fantes-biler-av-hilde-hodnefjell</p> <p>https://nafo.oslomet.no/skinnvotten-tips-til-arbeid-med-flerspraklige-fortellinger/</p>					

Skriveplan for 1.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Skrivestrategier	Tekstopbygging	Sjanger og skriveprosjekt	Ressurser
<ul style="list-style-type: none"> • Uttrykke tekstopplevelser gjennom lek, sang, tegning, skriving og andre kreative aktiviteter • Skrive tekster for hånd og med tastatur • Bruke store og små bokstaver og punktum i tekster • Lage tekst kombinert med bilder 	<p>Skriftlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få oppleve skriveopplæringen som meningsfull • Grunnleggende skriveopplæring <p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig • samhandle med andre gjennom å lytte, fortelle og samtale. • Samhandling i lek og faglige aktiviteter <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne lese på både papir og digitalt. • Grunnleggende avkoding <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Finne bokstavene på tastaturet • Lege ord eller korte tekster/lister • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Førskrivning: Tenkeskrive Tankekart Gjenfortelle</p> <p>Skrivfase: Felles tekstskaping Veiledet skriving</p> <p>Slutfase: Publisere Lese opp</p>	<p>Startpunkt og skriveretning</p> <p>Bokstavhus</p> <p>Blyantgrep</p> <p>Lytte ut lyder</p> <p>Overskrift/tittel</p> <p>Store/små Bokstaver</p> <p>Punktum</p> <p>Rimord</p> <p>Stavelser</p> <p>Adjektiv</p> <p>Verb</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Beskrive og skrive til bilder • «skrivekvart» om morgenen • Dikt – lytte og skrive egne dikt (femlinjer) • Eventyr <ul style="list-style-type: none"> • høre og bli kjent med sjangeren • lage egen vri på eventyr • Fortelling – skriveglede • «Flaskepost» • Brev – til/fra • Lage bok • Butikklek: lekende læring <ul style="list-style-type: none"> • Handleliste, butikkskilt, reklameplakater, kvittering osv. <p>Naturfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapport – hypotese, utstyr, arbeidstegning <ul style="list-style-type: none"> • Forsøk og muntlig hypotese • Fagtekst <p>Engelsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enkle ord og fraser <p>Skriveprosjekt: -</p> <ul style="list-style-type: none"> • bruk av modelltekst 	<p>Overgangssekken «Dragejakten»</p> <p>«Hvis det ikke fantes biler»</p> <p>Fagtekst om årstider, dyr, natur, tre osv.</p> <p>Beskrivende tekst</p> <p>Brev</p> <p>Flaskepost</p> <p>Avis</p> <p>Veiledet lesing og skriving i begynneropplæringen</p>
				<p>Bamsesykehus https://skrivesenteret.no/resource/bamsesykehus/</p> <p>Foodbook https://skrivesenteret.no/resource/food-book/ https://skrivesenteret.no/resource/hva-er-skriving-i-naturfag/</p>	

Leseplan for 2.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Lesing i alle fag	Metoder	Leseprosjekt og fellestekster	Bibliotek
<ul style="list-style-type: none"> • Ha automatisert bokstavene; form, lyd, store og små bokstaver, alfabetet kjenne til vokaler og konsonanter • Oppdage at språket består av lyder, stavelser, ord og setninger • Ha automatisert de 100 mest høyfrekvente ord • Lese nonsens-ord • Finne nøkkelord i tekst • Leseforståelse • Lytte, ta ordet etter tur og begrunne egne meninger i samtaler • Lytte og samtale om skjønnlitteratur på bokmål og nynorsk • Låne og lese bøker fra biblioteket • Beskrive og fortelle muntlig og skriftlig • Samtale om og beskrive hvordan ord vi bruker kan påvirke andre • Lese med sammenheng og forståelse på papir og digitalt og bruke enkle strategier for leseforståelse 	<p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samhandle med andre gjennom å lytte, fortelle og samtale. • Samhandling i lek og faglige aktiviteter • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne lese på både papir og digitalt. • Grunnleggende avkoding • Elevene skal kunne planlegge, utforme og bearbeide tekster i ulike sjangre <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Norsk: Ulike sjangrer; dikt, eventyr, sang, fortellinger</p> <p>Matematikk: Lese tall Lese matematiske symboler Tekst-stykker og regnefortellinger</p> <p>Engelsk: Lese enkle gloser Lese enkle tekster</p> <p>Tema Lese enkle fagtekster</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videreutvikle språklig bevissthet; rim, regler, ord- og setningsbevissthet, stavelse-, morfologisk- samt fonemisk bevissthet • Annen leseopplæring: medlesing, parlesing, korlesing, selvstendig lesing • Veiledet lesing • Lytte, ta ordet etter tur og begrunne egne meninger i samtaler • Høytlesing og stillelesing på skolen hver dag • Bokstavene tilgjengelig i klasserom • Bøker tilgjengelig i klasserom • Bruk av småbøker i tillegg til leseboka • Lesekort – skjema for leste bøker • Lesekurs for elever som trenger styrking • Leselekse hver dag • Foreldremøte: medvirkning i leseopplæringen 	<p>Leseuker om høsten</p> <p>Verdens bokdag 23.april</p> <p>Fellestekster: Lille Frosk</p> <p>Den magiske hatten</p>	<p>Jevnlige besøk på biblioteket</p> <p>Bøker tilgjengelig i klasserommet</p> <p>Elevene får låne bøker med hjem</p> <p>Lesestunder på biblioteket</p> <p>Presentasjon av nye bøker</p>
			Den magiske hatten		

Skriveplan for 2.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Skrivestrategier	Tekstopbygging Språklære	Sjanger og skriveprosjekt	Ressurser
<ul style="list-style-type: none"> • Uttrykke tekstopplevelser gjennom lek, sang, tegning, skrivning og andre kreative aktiviteter • Skrive tekster for hånd og med tastatur • Bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstegn og utropstegn i tekster og samtale om egne og andres tekster • Lage tekst kombinert med bilder • Utforske og samtale om oppbyggingen av og betydningen til ord og uttrykk • Utforske eget talespråk og samtale om forskjeller og likheter mellom talespråk og skriftspråk 	<p>Skriftlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få oppleve skriveopplæringen som meningsfull • Grunnleggende skriveopplæring • Elevene skal kunne planlegge, utforme og bearbeide tekster i ulike sjangre <p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig • samhandle med andre gjennom å lytte, fortelle og samtale. • Samhandling i lek og faglige aktiviteter <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne lese på både papir og digitalt. • Grunnleggende avkodning <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Førskrivning: Strukturert tankekart Gjenfortelling Tokolonnenotat</p> <p>Skrivefase: Felles tekstskaping Skriverammer Veiledet skrivning</p> <p>Dele med læringspartner</p> <p>Slutfase: Publisere Lese opp</p>	<p>Lesbar og funksjonell håndskrift</p> <p>Stor bokstav Mellomrom Overskrift/tittel Avsnitt Sammensatte ord Idiomer og faste uttrykk Punktum spørsmålstegn, utropstegn</p> <p>Vokaler og konsonanter</p> <p>Repetere adjektiv</p> <p>Verb Substantiv Diftonger Kj-lyd Sj-lyd Skj-lyd Ng-ord</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Beskrivende og fortellende tekster • Fortelling, innledning-hoveddel - avslutning • Eventyr • Argumenterende skrivning <p>Matematikk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regnefortelling • Tallrekkehistorie • Handlelister • Skrive tallord <p>Naturfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fagtekst om dyr • Forskerrapport • Fagtekst årstider <p>Engelsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enkle ord og fraser 	<p>Klovnens Repps https://skrivesenteret.no/wp-content/uploads/2022/01/tekst_klovn.pdf</p> <p>For og imot utebukse https://skrivesenteret.no/resource/utebukser-noen-ganger-bra-og-noen-ganger-darlig/</p> <p>Snowmen at night https://books-library.net/files/books-library.online-01251704Dn4E0.pdf https://skrivesenteret.no/resource/snowmen-at-night-som-inspirasjon-for-skriving/</p> <p>That's not my monster</p>

Leseplan for 3.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Lesing i fag	Metoder	Leseprosjekt og fellestekster	Bibliotek
<ul style="list-style-type: none"> • Lese tekster med flyt og forståelse • Bruke lesestrategier målrettet • Lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål, nynorsk og i oversettelse fra samisk og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven • Velge bøker fra bibliotek ut fra egne interesser og lese ferdigheter målrettet for å lære • Utforske og formidle tekster gjennom samtale, skriving, lek, bevegelse og andre kreative uttrykk • Samtale om forskjellen mellom meninger og fakta i tekster • Holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser • Beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter • Bruke fagspråk om setningsoppbygging og bøying av verb, substantiv og adjektiv • Reflektere over hvordan språkbruken vår påvirker andre 	<p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke språket stadig mer presist og nyansert i ulike norskfaglige samtaler og presentasjoner • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke lesestrategier tilpasset formålet • Vurdere tekster kritisk • Lese sammensatte tekster; skrift, bilder, tegninger, tall og andre uttrykksformer <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Norsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lese og finne informasjon i ulike tekster • Granske, tolke og reflektere over tekster • Digitale, sammensatte (Multimodale) tekster • Sjanger: Eventyr, brev • Lese i rolle <p>Matematikk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lese oppskrifter, tabeller og diagram • Kunne tolke tekster med matematisk innhold • Lese oppgaver • Tekst-stykker og regnefortellinger <p>Engelsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lese enkle gloser • Lese enkle tekster <p>Tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samle informasjon, tolke og reflektere over naturfaglige tekster 	<ul style="list-style-type: none"> • Øve på lesehastighet og leseflyt (repetert lesing, medlesing, samlesing og korlesing) • lesekvarten • Bruk av nivåbaserte småbøker • Leskort – skjema for leste bøker • Leselekse hver dag • Egnede bøker i klasserommet • Lese egenproduserte tekster 	<p>Leseuker om høsten</p> <p>«Lesekvarten»</p> <p>Verdens bokdag 23.april</p> <p>Fellestekster: «Bukkene Bruse på badeland»</p> <p>Vaffelhjarte</p>	<p>Jevnlige besøk på biblioteket</p> <p>Bøker tilgjengelig i klasserommet</p> <p>Elevene får låne bøker med hjem</p> <p>Lesestunder på biblioteket</p> <p>Presentasjon av nye bøker</p>
			<p>Bukkene Bruse på badeland https://skrivesenteret.no/resource/bukkene-bruse-pa-badeland/</p> <p>Kortfilm som samtale- og skrivestarter på småtrinn https://skrivesenteret.no/ressurs/kortfilm-som-samtale-og-skrivestarter-pa-smatrin/#-filmstopp-1-</p>		

Skriveplan for 3.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Skrivestrategier	Tekstopbygging Språklære	Sjanger og skriveprosjekt	Ressurser
<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur • Bruke komma og skilletegn i tekster • Lage tekst kombinert med bilder • Utforske og samtale om oppbyggingen av og betydningen til ord og uttrykk • Lære om spenningsoppbygging i tekster • Skrive leselogg og bokanmeldelse 	<p>Skriftlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få oppleve skriveopplæringen som meningsfull • Grunnleggende skriveopplæring • Elevene skal kunne planlegge, utforme og bearbeide tekster i ulike sjangre <p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig • samhandle med andre gjennom å lytte, fortelle og samtale. <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunne lese på både papir og digitalt. • Grunnleggende avkoding <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Førskrivning: Skrivestartere Tenkeskriving Snøballkrig Fellesopplevelser Modelltekster</p> <p>Skrivefase: Skriverammer Samskriving Skrivestopp med modellering</p> <p>Revisjon: Egen revidering Elevrespons lærerrespons</p> <p>Slutfase: Slutføre på bakgrunn av revisjon og respons. Illustrere Publisere</p>	<p>Substantiv, verb og adjektiv – bruk av fargekoder</p> <p>Skriveregler: Stor bokstav Punktum Spørsmålstegn Utropstegn Dialogstrek- «Hermetegn»</p> <p>Dobbel konsonant Synonymer/ Antonymer O for å U for o Sj-lyd Skj/kj-lyd Æ-lyd Diftonger Sammensatte ord</p> <p>Leselogg Sammenhengende skrift</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sammensatte tekster • Eventyr Kunst, moderne, samiske • Tegneserier • Gåter og vitser • Dikt (femraders, figurdikt) <p>Matematikk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regnefortelling <p>Naturfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fagtekst <p>Engelsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skrive brev • My familiy/home <p>Samfunnsfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faktatekater • prosjektarbeid 	<p>Aftenposten junior</p> <p>Bukkene Bruse på badeland https://skrivesenteret.no/resource/bukkene-bruse-pa-badeland/</p> <p>Femlinjerdikt https://prezi.com/sxeepqhmI9qg/vi-skriver-en-femrader/</p> <p>Fagtekst om reinsdyr https://skrivesenteret.no/resource/fagtekst-om-reinsdyr/</p> <p>That's not my monster https://skrivesenteret.no/resource/thats-not-my-monster/ That's not my monster.odp</p> <p>Gullrot</p>

Leseplan for 4.trinn

Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Lesing i fag	Metoder	Leseprosjekt og fellestekster	Bibliotek
<ul style="list-style-type: none"> • Velge bøker fra bibliotek ut fra egne interesser og leseferdigheter målrettet for å lære • Samtale om forskjellen mellom meninger og fakta i tekster • Holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser Beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter • Kombinere ulike uttrykksformer i sammensatte tekster • Følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål • Reflektere over hvordan språkbruken vår påvirker andre • Sammenligne ord og uttrykk i norsk og andre språk • Utforske og samtale om språklig variasjon og mangfold i miljøet • Utforske forskjeller og likheter mellom skriving på hovedmål og sidemål 	<p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke språket stadig mer presist og nyansert i ulike norskfaglige samtaler og presentasjoner • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke lesestrategier tilpasset formålet • Vurdere tekster kritisk • Lese sammensatte tekster; skrift, bilder, tegninger, tall og andre uttrykksformer • Kunne lese på både papir og digitalt. • Grunnleggende avkoding <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Norsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lese og finne informasjon i ulike tekster • Granske, tolke og reflektere over tekster • Digitale, sammensatte (Multimodale) tekster • Sjanger: Tegneserie, dikt, reklame <p>Matematikk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lese oppskrifter, tabeller og diagram • Kunne tolke tekster med matematisk innhold • Lese oppgaver • Tekstoppgaver hvor regnemethoden ikke er presentert <p>Engelsk:</p> <p>Naturfag/samfunn/krle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fagtekster • Digitale (Multimodale) tekster 	<ul style="list-style-type: none"> • Øve på lesehastighet og leseflyt (medlesing, parlesing) • Lesekvarten • Øve bevissthet på å forstå og tolke, finne informasjon i en tekst (les og løs) • Leselekse hver dag • Egnede bøker i klasserommet • Høytlesing av voksen • Lage bokanmeldelser • Lese både bokmål og nynorsk • Litterære samtaler (samtaler om vendepunkt i tekster) 	<p>Leseuker om høsten</p> <p>«Lesekvarten»</p> <p>Verdens bokdag 23.april</p> <p>«årets bok»</p> <p>Fellestekster: «Hvorfor det da?»</p> <p>Tidligere nasjonale prøver</p>	<p>Jevnlige besøk på biblioteket</p> <p>Lære å finne fram på biblioteket etter alfabetisk rekkefølge</p> <p>Presentasjon av nye bøker</p> <p>Finne skjønnlitteratur og faktabøker til egen lesing</p>

Skriveplan for 4.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Skrivestrategier	Tekstopbygging Språklære	Sjanger og skriveprosjekt	Ressurser
<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur • Bruke komma og skille tegn i tekster • Bruke fagspråk om setningsoppbygging og bøyning av verb, substantiv og adjektiv • Lage tekst kombinert med bilder • Utforske og samtale om oppbyggingen av og betydningen til ord og uttrykk • Lære om spenningsoppbygging i tekster • Skrive leselogg og bokanmeldelse • Kombinere ulike uttrykksformer i sammensatte tekster • Utforske forskjeller og likheter mellom skriving på hovedmål og sidemål 	<p>Skriftlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få oppleve skriveopplæringen som meningsfull • Grunnleggende skriveopplæring <ul style="list-style-type: none"> * Rettskriving * sjangerlære * tekstbinding • Elevene skal kunne planlegge, utforme og bearbeide tekster i ulike sjangre <p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig • samhandle med andre gjennom å lytte, fortelle og samtale. <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Førskrivning: Skrivestartere Tenkeskriving Snøballkrig Fellesopplevelse r Modelltekster</p> <p>Skriv fase: Skriverammer Samskriving Skrivestopp med modellering</p> <p>Revisjon: Egen revidering Elevrespons lærerrespons</p> <p>Slutfase: Slutføre på bakgrunn av revisjon og respons. Illustrere Publisere</p>	<p>Setningsdeling</p> <p>Sammensatte ord</p> <p>Variasjon i setningsstartere</p> <p>Referansebinding Avsnitt Disposisjon Bruk av beskrivende ord Bygge opp spenning Utvide øyeblikket</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sammensatte tekster • leserinnlegg • Eventyr Kunst, moderne, samiske • Tegneserier • Gåter og vitser • Argumenterende tekst • Dikt (femraders, figurdikt) <p>Matematikk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regnefortelling <p>Naturfag/samf/krle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fagtekst <p>Engelsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skrive brev • Enkle tekster om nært innhold * familie * fritid * mat <p>Flekkmonsteret bygger harefelle</p>	<p>Aftenposten junior</p> <p>The Snowman – fra film til bildebok https://skrivesenteret.no/ressurs/the-snowman-fra-film-til-bildebok/</p> <p>Filosofiske samtaler https://skrivesenteret.no/ressurs/filosofen-sokrates/</p> <p>Bukkene Bruse på badeland https://www.utdanningsnytt.no/bedre-skole-fagartikkel-lesing/kanskje-han-trenger-en-vennutvikling-av-empati-i-mote-med-trollet-i-fortellingen/325761</p> <p>Argumenterende tekst om bruk av plast https://www.uis.no/nb/lese-senteret/slik-kan-du-jobbe-med-autentiske-tekster-et-undervisningsopplegg-fra-4-trinn</p>

Leseplan for 5.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Lesing i fag	Metoder	Leseprosjekt og fellestekster	Bibliotek
<ul style="list-style-type: none"> Orienterer seg i faglige kilder på bibliotek og digitalt, vurderer hvor pålitelige kildene er, og viser til kilder i egne tekster Bruker lesestrategier tilpasset formål med lesingen Lytter til og videreutvikler innspill fra andre og begrunner egne standpunkter i samtaler Reflekterer etisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre i digitale medier Leker med språket og prøver ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige og skriftlige tekster Presenterer faglige emner muntlig og uten digitale ressurser 	<p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elevene skal kunne drøfte det de har lest Elevene skal få positive opplevelser ved å uttrykke og utfolde seg muntlig <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bruke lesestrategier tilpasset formålet Vurdere tekster kritisk Lese sammensatte tekster; skrift, bilder, tegninger, tall og andre uttrykksformer <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Norsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lese og finne informasjon i ulike tekster Granske, tolke og reflektere over tekster Digitale, sammensatte (Multimodale) tekster Sjanger: Eventyr, avisartikler <p>Matematikk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lese oppskrifter, tabeller og diagram Kunne tolke tekster med matematisk innhold Lese oppgaver Tekstoppgaver hvor regnemethoden ikke er presentert <p>https://skrivesenteret.no/ressurs/prosessnotat-i-matematikk/</p> <p>Engelsk:</p> <p>Tema</p> <ul style="list-style-type: none"> Fagtekster Digitale (Multimodale) tekster <p>Naturfagrapporter</p>	<ul style="list-style-type: none"> Øve på lesehastighet og leseflyt gjennom mengdelesing Lesekvarten Øve bevissthet på å forstå og tolke, finne informasjon i- og kunne vurdere en tekst Leselekse hver dag Egnede bøker i klasserommet Høytlesing av voksen Litterære samtaler med fokus på komposisjon i tekster 	<p>Leseuker om høsten</p> <p>«Lesekvarten»</p> <p>Verdens bokdag 23.april</p> <p>Fellestekster:</p> <p>Hvorfor det da?</p> <p>Garmanns gate</p> <p>Tidligere nasjonale prøver</p>	<p>Jevnlige besøk på biblioteket</p> <p>Lære å finne fram på biblioteket etter alfabetisk rekkefølge</p> <p>Presentasjon av nye bøker</p> <p>Finne skjønnlitteratur og faktabøker til egen lesing</p>
				<p>Hvorfor det da?</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/1Tk-9xyW532IovNu3Hec2KztY3JjWC6OK</p> <p>Garmanns gate</p> <p>https://www.uis.no/nb/bok-i-bruk-garmanns-gate-av-stian-hole</p> <p>Marie og de viktige tingene</p> <p>https://www.uis.no/nb/bok-i-bruk-marie-og-de-viktige-tingene-av-tine-mortier-og-kaatje-vermeire</p>	

Leseplan for 6.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Lesing i fag	Metoder	Leseprosjekt og fellestekster	Bibliotek
<ul style="list-style-type: none"> Orienter seg i faglige kilder på bibliotek og digitalt, vurdere hvor pålitelige kildene er, vise til kilder i egne tekster Bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen Lytte til og videreutvikle innspill fra andre og begrunne egne standpunkter i samtaler Reflektere etisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre i digitale medier Presentere faglige emner muntlig med og uten digitale ressurser Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål Utforske og reflektere over sammenhenger mellom språk og identitet Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk, dansk og samtale om formål, form og innhold Lese samiske tekster på norsk og samtale om verdiene som kommer til uttrykk, og hvordan stedsnavn og personnavn som inneholder de samiske bokstavene uttale 	<p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elevene skal kunne identifisere, tolke og bruke informasjon fra sammensatte tekster Elevene skal kunne skille mellom data, antagelser, påstander og hypoteser <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bruke lesestrategier tilpasset formålet Vurdere tekster kritisk Lese sammensatte tekster; skrift, bilder, tegninger, tall og andre uttrykksformer <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<p>Norsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lese og finne informasjon i ulike tekster Granske, tolke og reflektere over tekster Digitale, sammensatte (Multimodale) tekster Sjanger: Eventyr, avisartikler <p>Matematikk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Finne informasjon i tekster eller praktiske sammenhenger Lese tekstoppgaver Lese tabeller, formler og logisk resonnering <p>https://skrivesenteret.no/ressurs/prosessnotat-i-matematikk/</p> <p>Engelsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lese fagtekster på engelsk <p>Andre fag:</p> <ul style="list-style-type: none"> Forstå naturfaglige begreper, symboler, tabeller og figurer Lese og tolke oppskrifter og andre instruksjoner Kildekritikk Innhenting av informasjon Vurdering av tekster 	<ul style="list-style-type: none"> Øve bevisst på å forstå og tolke, finne informasjon i- og kunne vurdere en tekst Samtaler rundt dikt og sangtekster Lese nynorsk og dialekt Lese manus Lese bøker og skrive bokanmeldelser Lære om konflikt, problemknytte og komplikasjoner i tekster Bruk av ordbøker og andre kilder Øve på å gjenfortelle tekster Samtale om egne opplevelser av tekster 	<p>Leseuker om høsten</p> <p>«Lesekvarten»</p> <p>Verdens bokdag 23.april</p> <p>Fellestekster:</p> <p>Den farlege reisa https://www.uis.no/nb/bok-i-bruk-den-farlege-reisa-av-erna-osland</p>	<p>Jevnlige besøk på biblioteket</p> <p>Lære å finne fram på biblioteket etter alfabetisk rekkefølge</p> <p>Presentasjon av nye bøker</p> <p>Finne skjønnlitteratur og faktabøker til egen lesing</p>
				<p>Nynorsk teikneserie https://www.uis.no/nb/lesesenteret/bruk-nynorske-teikneseriar-i-undervisninga</p> <p>https://www.uis.no/nb/lesesenteret/undervisningsopplegg-psykisk-helse-inn-i-undervisningen</p>	

Skriveplan for 6.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Skrivestrategier	Tekstopbygging Språklære	Sjanger og skriveprosjekt	Ressurser
<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med flyt på tastatur • Skrive tekster med tydelig struktur og fokusere på sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting • Leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige skriftlige tekster • Presentere faglige emner muntlig med og uten digitale ressurser • Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål • Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygning i samtale om egne og andres tekster • Prøve ut skriving av tekster på sidemål • Utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer og lage egne sammensatte tekster 	<p>Skriftlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskrive • Forestille seg • Overbevise • Reflektere • Samhandle • utforske <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage enkle sammensatte tekster 	<p>Førskrivning: Tokolonnenotat Modelltekst</p> <p>Skriv fase: Skriverammer Samskriving Skrivestopp med modellering</p> <p>Revisjon: Bearbeide egen tekster etter elev-elev vurdering og etter elev-lærer vurdering</p> <p>Slutfase: Tolke egne og andres tekster</p>	<p>Hermetegn og replikkstrekk</p> <p>Kolon</p> <p>Konjunksjoner subjunksjoner (fordi, at, om, som, da, når, dersom, hvis, før, enda.)</p> <p>Interjeksjoner</p> <p>Spørreord</p> <p>Idiomer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sakprosa • Eventyr • Multimodale tekster • Dikt • Argumenterende skriving <p>Samfunnsfag: Stortingsvalg, kommunevalg</p> <p>Bak den svarte porten https://skrivesenteret.no/ressurs/skumle-fortellinger-pa-mellomtrinnet/</p> <p>Håndbok for unge antirasister https://skrivesenteret.no/ressurs/arbeid-med-temaet-rasisme-i-norskfaget/</p> <p>Tenk om</p>	<p>Aftenposten junior</p> <p>Hefte om argumenterende skriving: https://skrivesenteret.no/materiale/argumenterende-skriving/</p> <p>Leseforståelse</p> <p>Nysgjerrigper https://www.nysgjerrigper.no/</p> <p>Vlogg https://skrivesenteret.no/ressurs/vlogg-veien-til-filmpremiere/</p>

Leseplan for 7.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Lesing i fag	Metoder	Leseprosjekt og fellestekster	Ressurser
<ul style="list-style-type: none"> Orienterer seg i faglige kilder på bibliotek og digitalt, vurderer hvor pålitelige kildene er, og viser til kilder i egne tekster Bruker lesestrategier tilpasset formålet med lesingen Lytter til og videreutvikler innspill fra andre og begrunner egne standpunkter i samtaler Reflekterer etisk over hvordan eleven framstiller seg selv og andre i digitale medier Presenterer faglige emner muntlig med og uten digitale ressurser Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål Utforske og reflektere over sammenhengen mellom språk og identitet Lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk, dansk og samtale om formål, form og innhold Sammenligne talespråk i nærmiljøet med andre talespråkvarianter i Norge og med nabospråk Lese samiske tekster på norsk og samtale om verdiene som kommer til uttrykk, og hvordan stedsnavn og personnavn som inneholder de samiske bokstavene uttales 	<p>Muntlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elevene skal oppleve og forstå tekster, tolke, reflektere over og forholde seg saklig og analytisk til fortellinger og fagstoff <p>Å kunne lese:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bruke lesestrategier tilpasset formålet Vurdere tekster kritisk Lese sammensatte tekster; skrift, bilder, tegninger, tall og andre uttrykksformer <p>Digitale ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<p>Norsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sjangrer: fantasy, noveller, brev, sakpregede tekster, skjønnlitterære tekster, podcast <p>Matematikk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Finne informasjon i tekster eller praktiske sammenhenger Lese tekstoppgaver Lese tabeller, formler og logisk resonnering <p>https://skrivesenteret.no/ressurser/prosessnotat-i-matematikk/</p> <p>Engelsk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utforske og reflektere over stadig mer krevende tekster <p>Andre fag:</p> <ul style="list-style-type: none"> Behandle informasjon fra internett, bilder, tegninger, film, tabeller, globus og kart Reflektere over fagtekster 	<p>Å lese for å lære</p> <ul style="list-style-type: none"> Samtale rundt dikt, tekster og sanger Lese fellestekster og samtale om det elevene erfarer i tekstene Øve på å drøfte innhold i tekster Lese i roll, ulike sjangre Lese høyt for medelever og voksne Lære om forvarsel, frampek, utlegging av agn i tekster Lære om tidsmarkører i tekster Lære om parallellhandlinger i tekster Kildekritikk på oppslagsverk i bokform og på internett 	<p>Leseuker om høsten</p> <p>«Lesekvarten»</p> <p>Verdens bokdag 23.april</p> <p>Presentere bøker for hverandre og yngre elever</p> <p>Fellestekster:</p> <p>Kampen mot superbitchene https://www.uis.no/nb/lesesenteret/undervisningsopplagg-korleis-arbeide-med-skjonnlitteratur-i-klasserommet</p> <p>https://www.uis.no/nb/lesesenteret/undervisningsopplegg-slik-jobbet-laereren-med-temaet-ensomhet-pa-7-trinn</p>	<p>Jevnlige besøk på biblioteket</p> <p>Lære å finne fram på biblioteket etter alfabetisk rekkefølge</p> <p>Presentasjon av nye bøker</p> <p>Finne skjønnlitteratur og faktabøker til egen lesing</p>

Skriveplan for 7.trinn					
Kompetansemål Eleven skal kunne:	Grunnleggende ferdighet	Skrivestrategier	Tekstopbygging Språklære	Sjanger og skriveprosjekt	Ressurser
<ul style="list-style-type: none"> • Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med flyt på tastatur • Skrive tekster med tydelig struktur og fokusere på sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting • Leke med språket og prøve ut ulike virkemidler og framstillingsmåter i muntlige skriftlige tekster • Presentere faglige emner muntlig med og uten digitale ressurser • Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål • Bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygning i samtale om egne og andres tekster • Prøve ut skriving av tekster på sidemål • Utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer og lage egne sammensatte tekster 	<p>Skriftlige ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskrive • Forestille seg • Overbevise • Reflektere • Samhandle • utforske <p>Digitale ferdigheter:</p>	<p>Førskrivning:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Idémyldring, tenkeskriving, faglig diskusjon, lese fagstoff • Gjøre elevene bevisste på skriveprosessen (hva gjør vi før teksten er ferdig?) <p>Skrivefase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stoppe opp underveis og lese egne/andres tekster for å øve på å overvåke egen skriving • kunne lese vurderingskriterier som hjelp til å løse en skriveoppgave <p>Revisjon:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gi tilbakemelding på deler av og hele tekster underveis <p>Slutfase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital og analog presentasjon • Snakke om hvordan teksten forandret seg fra førskrivefase og til sluttprodukt 	<p>Setningsanalyse</p> <p>Setningsledd</p> <p>Setningsbindere</p> <p>Funksjonell tegnsetting</p> <p>Kommaregler, punktum, spørsmålstegn, utropstegn</p> <p>Utprøving av sitat-tegn</p> <p>Regler</p> <p>Og/å, da/når, skj/sj/kj-lyd</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Skjønnlitterær skriving med fokus op beskrivelser • Fantasy • Science fiction • Argumenterende tekster • Reflekterende tekster • Fakta • Rapport • Logg • Budsjett • tabeller <p>Litterære samtaler</p> <p>https://www.matematikk.org/</p> <p>Bok i bruk</p> <p>https://www.uis.no/nb/lesesenteret/lesetips-til-elever-pa-mellomtrinnet</p> <p>https://www.uis.no/nb/lesesenteret/a-utdype-oyeblikket-slik-kan-du-bruke-dramatisering-i-leseundervisningen</p> <p>Vaffelfisken</p>	<p>Aftenposten junior</p> <p>Hefte om argumenterende skriving:</p> <p>https://skrivesenteret.no/mat-eriale/argumenterende-skriving/</p> <p>https://skrivesenteret.no/</p> <p>Naturfag</p> <p>https://www.naturfag.no/undervisningsprogram/vis.html?tid=2271534</p> <p>https://www.naturesekken.no/</p> <p>Matematikk</p> <p>https://www.matematikkensenteret.no/</p> <p>https://www.matematikk.org/</p>

